

Tiranë, më \_\_\_\_ 2024

## R R E G U L L O R E

**PËR ZHVILLIMIN E KONKURSIT TË  
PRANIMIT**

**NË PROGRAMET E CIKLIT TË DYTË**

**“MASTER I ARTEVE”**

**NË FAKULTETIN E ARTEVE TË BUKURA,**

**NË UNIVERSITETIN E ARTEVE**

**PËR VITIN AKADEMIK 2024-2025**

MIRATUAR ME VENDIM NR 14, DATË 09/02/2023  
TË SENATIT AKADEMIK TË UNIVERSITETIT TË ARTEVE

Në zbatim të Ligjit Nr. 80/2015, “Për Arsimin e Lartë dhe Kërkimin Shkencor në Institucionet e Arsimit të Lartë, në Republikën e Shqipërisë”, Kreu VII, Organizimi i Studimeve në Institucionet e Arsimit të Lartë, Neni 76, Pranimi në programet e ciklit të dytë të studimeve, si dhe mbështetur në Rregulloren e UART të ciklit të dytë të studimeve “Master”, konkurset e pranimi në Fakultetin e Arteve të Bukura për vitin akademik 2024-2025 do të zhvillohen si më poshtë:

### **Neni 1** **Pranimi i kandidatëve**

- 1.1 Pranimi i kandidatëve në Fakultetin e Arteve të Bukura në Universitetin e Arteve, bëhen mbi rezultatin e konkurseve që zhvillohen për studimet në ciklin e dytë të studimeve “Master”, pranë këtij Fakulteti, në të gjitha programet e studimit sipas kësaj rregulloreje si dhe kriterëve të miratuara nga Senati Akademik i Universitetit të Arteve.
- 1.2 Kandidatët nga trojet Shqiptare jashtë kufijve që përfitojnë nga kuotat e veçanta “Për Shqiptarët nga trevat jashtë kufijve të vendit si Kosova, Maqedonia, Mali i Zi, Presheva, Bujanovci dhe Medvegja”, do të përzgjidhen mbi bazën e kësaj rregulloreje.
- 1.3 Përzgjedhja e tyre është e ndërruar nga numri i kuotave të përcaktuara nga Ministria e Arsimit dhe Sportit, posaçërisht për trojet Shqiptare.

### **Neni 2** **Kriteret e pranimi**

- 2.1 Të kenë kryer programin e studimit të ciklit të parë Bachelor pranë këtij fakulteti ose nga Fakultete të tjera si brenda dhe jashtë vendit.
- 2.2 Pranohen të gjithë ato kandidatë që kanë kryer studimet në ciklin e vjetër 4-vjeçar në fakultetin e Arteve të Bukura. Gjithashtu edhe ato kandidatë të ciklit 4-vjeçar, të fakulteteve të tjera brenda dhe jashtë vendit.
- 2.3 Për konkurentët që kanë kryer studime jashtë vendit kërkohet njësimi i Diplomës sipas Ligjeve në fuqi.
- 2.4 Baza e konkurimit për kandidatët në të gjitha programet e studimit të ofruara nga Fakulteti i Arteve të Bukura për studime në ciklin e dytë të studimeve “Master”, janë kriteret e miratuara nga Senati Akademik i Universitetit të Arteve.
- 2.5 Kandidatët për programin e studimit “Master i Arteve”, duhet të dorëzojnë pranë Fakultetit të Arteve të Bukura, dosjen personale të konkurentit ku të jenë të përfshira:

- I. CV e tij/e saj,
- II. Diplomën, (fotokopje e noterizuar)
- III. Listën e notave të programit të studimit të kryer, (fotokopje e noterizuar)
- IV. Dëshmi mbi rezultatet e arritura në procesin e realizimit të programit mësimor,
- V. Projekte,
- VI. Workshope,
- VII. Ekspozita, etj.

2.6 Dosja duhet të përmbajë dëshmitë e aktiviteteve artistike, si brenda dhe jashtë shkollës:

- I. Postera,
  - II. Fletë palosje,
  - III. Fotografi,
  - IV. Dhe çdo material tjetër që dëshmon aktivitetet artistike të konkurrentit.
- 2.7 Kandidatët që kanë kryer programe të tjera studimi, jashtë Fakultetit të Arteve të Bukura, brenda dhe jashtë vendit do të bëjnë një intervistë bashkëbisedimi me komisionin e pranimi.
- 2.8 Për çdo sqarim tjetër në lidhje me konkursin, programet e studimit si dhe me plotësimin e krediteve, drejtoheni pranë Fakultetit të Arteve të Bukura.

### **Neni 3**

#### **Procedura e organizimit dhe mbarëvajtjes së konkursit**

- 3.1 Dekani i Fakultetit, mbështetur nga propozimet e Përgjegjësve të Njësive Bazë, merr masa dhe organizon ngritjen e Komisioneve të Pranimi për çdo program e Studimi.
- 3.2 Përbërja e Komisionit të Pranimi të Programit të Studimit shpallet në ditën e fillimit të konkursit.
- 3.3 Në përbërjen të Komisionit të Pranimi aktivizohen:
- IV. Titullarë të fushës përkatëse,
  - V. Pedagogë efektivë të Departamenteve përkatëse,
  - VI. Pedagogë të ftuar të Fakultetit, sipas nevojës për ato programe studimi ku nuk mund të mbulohen nga pikat I, II të këtij Neni.
- 3.4 Në përbërjen të komisionit nuk mund të jenë pedagogë apo persona të tjerë të cilët kanë bërë konsultime private lidhur me konkursin e pranimi apo janë në konflikt interesi.
- 3.5 Në mjediset ku zhvillohet konkursi nuk lejohet hyrja e personave të pa autorizuar nga Titullari i Fakultetit të Arteve të Bukura .
- 3.6 Për monitorimin e të gjithë procedurave të konkurimit, që kanë të bëjnë me organizimin, administrimin, vlerësimin dhe shpalljen e rezultateve, Rektori i UART, me Urdhër të posaçëm ngre grupin përkatës, i cili monitoron cilësinë e zhvillimit të gjithë procedurave të konkurrimit në Fakultetin e Arteve të Bukura, si dhe nga përfaqësuesit e MAS.

### **Neni 4**

#### **Procedura e hyrjes së kandidatëve në mjediset e konkurrimit.**

- 4.1 Kanë të drejtë të regjistrohen për në konkurs të gjithë kandidatët që plotësojnë kriteret e Nenit 2, të kësaj rregulloreje.
- 4.2 Kanë të drejtë të hyjnë në konkurs të gjithë kandidatët që janë regjistruar pranë Sekretarisë mësimore të Fakultetit të Arteve të Bukura, brenda afatit të përcaktuar nga MAS.

- 4.3 Konkursi për Fakultetin e Arteve të Bukura do të zhvillohet në mjediset e Fakultetit, sipas udhëzimeve të MAS.
- 4.4 Lejohen të hyjnë në konkurs vetëm kandidatët e listës së shpallur për konkurim, të cilët duhet të jenë të pajisur me dokument identifikimi si më poshtë:
- IV. *Kartë Identiteti,*  
V. *Pasaportë*  
*(Kandidatët që nuk kanë asnjë nga këto dokumente identifikimi nuk do të pranohen të marrin pjesë në konkurs).*
- 4.5 Kandidati konkurent për të hyrë në konkurs duhet të ketë bërë pagesën e përcaktuar, në llogari të Universitetit të Arteve. Kjo e bazuar në Udhëzimet e Ministrisë së Arsimit dhe Sportit.
- 4.6 Në varësi të specifikave për secilin Program Studimi komisionet do të punojnë paradite dhe pasdite me paraqitjet individuale të kandidatëve, duke i bërë të ditura më parë oraret përkatëse. Oraret duhet të shpallen në mjediset e Fakultetit të Arteve të Bukura.
- 4.7 Oraret e fillimit të konkurseve, si dhe mjediset e zhvillimit të tyre do të jenë të shpallura në kalendarin e zhvillimit të konkurseve pranë Fakultetit të Arteve të Bukura.
- 4.8 Kalendari i Orareve dhe Mjedisëve shpallet në Fakultet një javë përpara fillimit të konkursit.
- 4.9 Ditën e parë të konkursit faza e II pasi të jenë sistemuar në ambientet e zhvillimit të tij, kandidatëve u komunikohen rregullat e konkurimit. Kjo bëhet nga Kryetarët e Komisioneve përkatëse.
- 4.10 Sekretaria mësimore ju dorëzon me procesverbal Kryetarëve të Komisioneve të Programit të Studimit të gjitha materialet për konkurs, si dhe listat e konkurrentëve të regjistruar pranë kësaj sekretarie.
- 4.11 Bazuar në kriteret për secilin Program Studimi, komisionet krijojnë hapësirën kohore të nevojshme për prezantimin individual të kandidatëve gjatë konkurimit.

## **Neni 5**

### **Mënyra e Vlerësimit**

- 5.1 Vlerësimi maksimal për çdo konkurrent është gjithsej **100 pikë**.
- 5.2 Vlerësimi maksimal i Fazës së parë të konkurimit mbi shqyrtimin e dosjes është **50 pikë**.
- 5.3 Vlerësimi maksimal i Fazës së dytë të konkurimit është **50 pikë**.

## **Neni 6**

### **Vlerësimi dhe shpallja e rezultateve**

- 6.1 Vlerësimi për paraqitjen individuale të çdo kandidati bëhen nga Komisioni i Pranimit të Programit të Studimit, përbërja dhe numri i të cilit caktohen nga titullari i Fakultetit.
- 6.2 Numri i anëtarëve të komisionit në asnjë rast, nuk duhet të jetë më i vogël se 3 (tre).
- 6.3 Gjatë paraqitjes individuale të kandidatëve, anëtarët e jurisë mbajnë shënimet përkatëse. Po ashtu çdo anëtar i jurisë ka të drejtë t'i drejtojë kandidatit që konkuron kërkesa konkrete, të cilat i duken të arsyeshme për një shpërfaqje sa më të mirë të tij.

- 6.4 Mbas paraqitjes së kandidatit të fundit, në mbarim të gjithë seancave që parashikohen në kriteret e konkurimit, Komisioni i Pranimi të Programit të Studimit, nën drejtimin e Kryetarit, mbledhen për të vlerësuar një për një paraqitjet e secilit kandidat. Vlerësimi përmban debatin si formë kryesore dhe në fund vendosjen e pikëve për secilin kandidat.
- 6.5 100 pikët e mundshme në dispozicion të Komisionit të pranimi, shpërndahen në mënyrë të barabartë tek të gjithë anëtarët e komisionit.
- 6.6 Secili anëtar i komisionit të pranimi vendos sasinë e pikëve përkrah emrit të kandidatit.
- 6.7 Komisioni i Pranimi të Programit të Studimit, në përfundim të vlerësimeve, përpilon listën e kandidatëve me pikët respektive në bazë të listës së sekretarisë mësimore. Lista në fund nënshkruhet nga të gjithë anëtarët e Komisionit të Pranimi.
- 6.8 Lista e nënshkruar si dhe shënimet e anëtarëve të komisionit të pranimi për çdo konkurrent, i dorëzohen me procesverbal titullarit të Fakultetit.
- 6.9 Komisionet e Programeve të Studimit në Fakultetin e Arteve të Bukura, me kërkesë të tyre, mund t'i kërkojnë Titullarit të Fakultetit, xhirimin e konkursit.
- 6.10 Komisionet e Pranimi të Programit të Studimit pas vlerësimeve për çdo kandidat, të gjitha dosjet dhe kasetat me materialet e mësipërme ja dorëzojnë me procesverbal Titullarit të Fakultetit.
- 6.11 Lista përfundimtare me pikët respektive për të gjithë Programet e Studimit firmosen nga Titullari i Fakultetit dhe i dërgohet Ministrisë së Arsimit dhe Sportit.

#### **Neni 7** **Shpallja e fituesve**

- 7.1 Shpalljen përfundimtare të fituesve e bën Dekani i Fakultetit mbi bazën e kuotave të aprovuara nga Ministria e Arsimit dhe Sportit
- 7.2 Në rastin kur disa konkurren kanë fituar të njëjtin numër pikësh, ata nënrenditen midis tyre sipas rendit zbritës të pikëve të fituara në testin special, (faza e dytë).

#### **Neni 8** **Regjistrimi për të fituar statusin e studentit**

- 8.1 Kandidatët që shpallen fitues, duhet të regjistrohen për të fituar statusin e studentit.
- 8.2 Kandidatët që regjistrohen si student në Universitetin e Arteve duhet të paraqesin **dokumente origjinale.**
- 8.3 Ato duhet të jenë:
  - I. Diploma Bachelor
  - II. Për kandidatët shqiptarë nga Kosova, Maqedonia, Mali i Zi, Presheva, Bujanovci dhe Medvegja, dokumentet e mësipërme duhet të jenë të përkthyer në gjuhën shqipe e të notuara.
  - III. Kartë identiteti,
  - IV. Pasaportë,
  - V. 2 ( dy ) fotografi
  - VI. Mandat arkëtimi i tarifës së regjistrimit që caktohet nga Ministria e Arsimit dhe Sportit.
- 8.4 Sekretaria duhet të pajisë kandidatin me një fletë të posaçme ku shënohet: numri i regjistrimit, emri i kandidatit si dhe data dhe ora e regjistrimit. Fleta e regjistrimit duhet të jetë e nënshkruar nga Dekani dhe Sekretarja e Fakultetit.

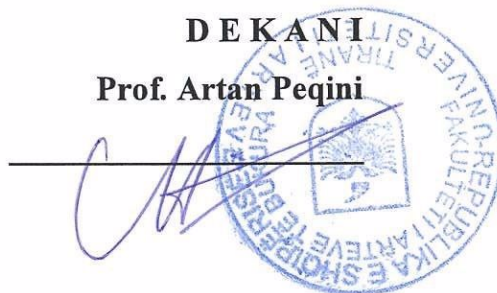
- 8.5 Gjithashtu në këtë regjistër duhet të nënshkruajë çdo kandidat fitues, i regjistruar më parë, por që kërkon të ç'regjistrohet nga kjo degë për arsye të ndryshme.
- 8.6 Kandidatit që çregjistrohet i kthehen vetëm dokumentet origjinale personale por jo pagesa e regjistrimit.
- 8.7 Regjistrimet e kandidatëve fitues për të gjitha kuotat kryhen pranë Sekretarisë së Fakultetit të Arteve të Bukura, në datat që do të përcaktojë Ministria e Arsimit dhe Sportit.

**Neni 7**  
**Rregulla për kandidatët**

Gjatë konkursit, kandidati duhet të respektojë këto rregulla:

- 9.1 Kandidatët duhet të paraqiten në Fakultet ditën e parë të fillimit të konkursit në orën e përcaktuar në kalendarin e zhvillimit të konkurseve i shpallur në Fakultetin e Arteve të Bukura.
- 9.2 Kandidati do të paraqitet para Komisionit të Pranimi të Programit të Studimit në bazë të orarit që do të përcaktojë Komisioni i Programit të Studimit. Mosparaqitja në bazë të këtij orari çon në s'kualifikimin e tij nga konkursi.
- 9.3 Konkursi është kolektiv dhe individual.
- 9.4 Kandidati duhet të paraqesë para Komisionit kërkesat që rrjedhin nga kriteret e konkursit të pranimi për çdo Program Studimi.
- 9.5 Nga ana tjetër komisioni krijon atmosferën e nevojshme që kandidati të shpreh aftësitë e tij.
- 9.6 Kandidati do të largohet nga konkurimi vetëm kur komisioni t'ia kërkojë këtë gjë.

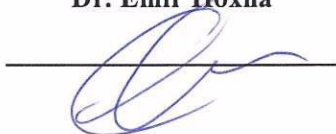
**DEKANI**  
**Prof. Artan Peqini**



**KRITERET TEKNIKE SI DHE RUBRIKAT E KONKURSIT TË  
PRANIMIT NË  
CIKLIN II-MASTER - FAKULTETIN E ARTEVE TE BUKURA  
DEPARTAMENTI ARTET E APLIKUARA**

**Përgjegjësi i Njesisë Bazë**

**Dr. Emir Hoxha**



**UNIVERSITETI I ARTEVE**  
**FAKULTETI I ARTEVE TË BUKURA**  
**DEPARTAMENTI I ARTEVE TË APLIKUARA**

Drejtuar : Dekanit të FAB, Prof. Artan Peqini

Lenda:

**KRITERET E KONKURSIT TË PRANIMIT NË**  
**CIKLIN II- MASTER NË FAKULTETIN E ARTEVE TË BUKURA**  
**DEPARTAMENTI I ARTEVE TË APLIKUARA**  
**PROGRAMI I STUDIMIT MASTER I ARTEVE NË PIKTURË**  
**TEKSTIL dhe MODE DHE MESUESI**  
**për vitin akademik 2024-2025**

Në programet e studimit Master që ofrohen në Fakultetin e Arteve të Bukura pranohen kandidatët që plotësojnë kriteret e mëposhtme :

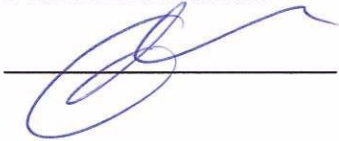
1. Të kenë kryer programin përkatës të studimit të ciklit të parë “ Bachelor “ pranë Fakultetit të Arteve të Bukura si dhe ata që kanë kryer programe të tjera të ciklit të parë Bachelor por dhe të ciklit 4 - vjeçar brenda këtij Fakulteti, me ose pa plotësim kreditesh.
2. Pranohen kandidatë që kanë kryer programe studimi nga Fakulteti i Artit Skenik, Programi Studimit Skenografi.
3. Pranohen, gjithashtu, kandidatë që kanë kryer programe studimi (të afërta me programet e studimit në FAB) jashtë Universitetit të Arteve, me plotësim kreditesh.
4. Në seleksionimin e kandidatëve do të kenë përparësi ata që në ciklin e parë kanë arritur mesataren e notave mbi 7 ( shtatë ).
5. Faza parë. Kandidatët duhet të dorëzojnë pranë Fakultetit të Arteve të Bukura një dosje që të përmbajë CV e tij/ të saj dhe dëshmi mbi rezultatet e krijimtarisë gjatë programit të studimit të ciklit të parë : projekte personale, ekspozita etj. (nëse ka) si dhe një studim teorik jo më pak se 5 faqe ( *Dosja duhet të dorëzohet brenda datës \_\_\_\_/\_\_\_\_/2024, ora 9.00*).
6. Për kandidatët që vijnë nga programe të tjera studimit, jashtë Fakultetit të Arteve të Bukura, në dosje duhet të përfshihen arritje dhe aktivitete në programet përkatëse të studimit, përfshi gjithashtu aktiviteti artistik jashtë shkolle i dëshmuar me postera, fletë palosje referenca etj.

7. Faza e dytë. Testimi teorik për të gjithë kandidatët të cilët kanë paraqitur Dosjen me përmbajtjen e mësipërme dhe brenda afateve të caktuara
8. Kandidatët që kanë kryer programe të tjera studimi, jashtë Fakultetit të Arteve të Bukura, do t'i nënshtrohen një interviste më të zgjeruar me komisionin e ngritur për këtë qëllim pranë këtij fakulteti.

Për çdo sqarim tjetër në lidhje me konkursin, programet e studimit si dhe me plotësimin e krediteve, drejtoheni pranë sekretarisë mësimore Fakultetit të Arteve të Bukur, si dhe adresës elektronike të Universitetit të Arteve.

**Përgjegjësi i Njesisë Bazë**

**Dr. ERMIR HOXHA**



**UNIVERSITETI I ARTEVE**  
**FAKULTETI I ARTEVE TË BUKURA**  
**DEPARTAMENTI I ARTEVE TË APLIKUARA**

Drejtuar : Dekanit të FAB, Prof. Artan Peqini

Lenda:

**KRITERET E KONKURSIT TË PRANIMIT NË**  
**CIKLIN II- MASTER NË FAKULTETIN E ARTEVE TË BUKURA**  
**DEPARTAMENTI I ARTEVE TE APLIKUARA**  
**PROGRAMI I STUDIMIT MASTER I ARTEVE NE PIKTURE**  
**GRAFIKE DHE MESUESI**  
**për vitin akademik 2024-2025**

Në programet e studimit Master që ofrohen në Fakultetin e Arteve të Bukura pranohen kandidatët që plotësojnë kriteret e mëposhtme :

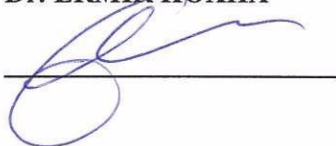
1. Të kenë kryer programin përkatës të studimit të ciklit të parë “ Bachelor “ pranë Fakultetit të Arteve të Bukura si dhe ata që kanë kryer programe të tjera të ciklit të parë Bachelor por dhe të ciklit 4 - vjeçar brenda këtij Fakulteti, me ose pa plotësim kreditesh.
2. Pranohen kandidatë që kanë kryer programe studimi nga Fakulteti i Artit Skenik, Programi Studimit Skenografi.
3. Pranohen, gjithashtu, kandidatë që kanë kryer programe studimi (të afërta me programet e studimit në FAB) jashtë Universitetit të Arteve, me plotësim kreditesh.
4. Në seleksionimin e kandidatëve do të kenë përparësi ata që në ciklin e parë kanë arritur mesataren e notave mbi 7 ( shtatë ).
5. Faza parë. Kandidatët duhet të dorëzojnë pranë Fakultetit të Arteve të Bukura një dosje që të përmbajë CV e tij/ të saj dhe dëshmi mbi rezultatet e krijimtarisë gjatë programit të studimit të ciklit të parë : projekte personale, ekspozita etj. (nëse ka) si dhe një studim teorik jo më pak se 5 faqe ( *Dosja duhet të dorëzohet brenda datës \_\_\_\_/\_\_\_\_ / 2024, ora 9.00*).
6. Për kandidatët që vijnë nga programe të tjera studimit, jashtë Fakultetit të Arteve të Bukura, në dosje duhet të përfshihen arritje dhe aktivitete në programet përkatëse të studimit,përfshi gjithashtu aktiviteti artistik jashtë shkolle i dëshmuar me postera, fletë palosje referenca etj.

7. Faza e dytë. Testimi teorik për të gjithë kandidatët të cilët kanë paraqitur Dosjen me përmbajtjen e mësimorë dhe brenda afateve të caktuara
8. Kandidatët që kanë kryer programe të tjera studimi, jashtë Fakultetit të Arteve të Bukura, do t'i nënshtrohen një interviste më të zgjeruar me komisionin e ngritur për këtë qëllim pranë këtij fakulteti.

Për çdo sqarim tjetër në lidhje me konkursin, programet e studimit si dhe me plotësimin e krediteve, drejtoheni pranë sekretarisë mësimore Fakultetit të Arteve të Bukur, si dhe adresës elektronike të Universitetit të Arteve.

**Përgjegjësi i Njesisë Bazë**

**Dr. ERMIR HOXHA**



**UNIVERSITETI I ARTEVE**  
**FAKULTETI I ARTEVE TË BUKURA**  
**DEPARTAMENTI I ARTEVE TË APLIKUARA**

Drejtuar : Dekanit të FAB, Prof. Artan Pegini

Lenda:

**KRITERET E KONKURSIT TË PRANIMIT NË**  
**CIKLIN II- MASTER NË FAKULTETIN E ARTEVE TË BUKURA**  
**DEPARTAMENTI I ARTEVE TË APLIKUARA**  
**PROGRAMI I STUDIMIT MASTER I ARTEVE NË PIKTURË**  
**MULTIMEDIA DHE MESUESI**  
**për vitin akademik 2024-2025**

Në programet e studimit Master që ofrohen në Fakultetin e Arteve të Bukura pranohen kandidatët që plotësojnë kriteret e mëposhtme :

1. Të kenë kryer programin përkatës të studimit të ciklit të parë “ Bachelor “ pranë Fakultetit të Arteve të Bukura si dhe ata që kanë kryer programe të tjera të ciklit të parë Bachelor por dhe të ciklit 4 - vjeçar brenda këtij Fakulteti, me ose pa plotësim kreditesh.
2. Pranohen kandidatë që kanë kryer programe studimi nga Fakulteti i Artit Skenik, Programi Studimit Skenografi.
3. Pranohen, gjithashtu, kandidatë që kanë kryer programe studimi (të afërta me programet e studimit në FAB) jashtë Universitetit të Arteve, me plotësim kreditesh.
4. Në seleksionimin e kandidatëve do të kenë përparësi ata që në ciklin e parë kanë arritur mesataren e notave mbi 7 ( shtatë ).
5. Faza parë. Kandidatët duhet të dorëzojnë pranë Fakultetit të Arteve të Bukura një dosje që të përmbajë CV e tij/ të saj dhe dëshmi mbi rezultatet e krijimtarisë gjatë programit të studimit të ciklit të parë : projekte personale, ekspozita etj. (nëse ka) si dhe një studim teorik jo më pak se 5 faqe ( *Dosja duhet të dorëzohet brenda datës* \_\_\_\_/\_\_\_\_ / 2024, ora 9.00).
6. Për kandidatët që vijnë nga programe të tjera studimit, jashtë Fakultetit të Arteve të Bukura, në dosje duhet të përfshihen arritje dhe aktivitete në programet përkatëse të studimit,përfshi gjithashtu aktiviteti artistik jashtë shkolle i dëshmuar me postera, fletë palosje referenca etj.

7. Faza e dytë. Testimi teorik për të gjithë kandidatët të cilët kanë paraqitur Dosjen me përmbajtjen e mësipërme dhe brenda afateve të caktuara
8. Kandidatët që kanë kryer programe të tjera studimi, jashtë Fakultetit të Arteve të Bukura, do t'i nënshtrohen një interviste më të zgjeruar me komisionin e ngritur për këtë qëllim pranë këtij fakulteti.

Për çdo sqarim tjetër në lidhje me konkursin, programet e studimit si dhe me plotësimin e krediteve, drejtoheni pranë sekretarisë mësimore Fakultetit të Arteve të Bukur, si dhe adresës elektronike të Universitetit të Arteve.

**Përgjegjësi i Njesisë Bazë**

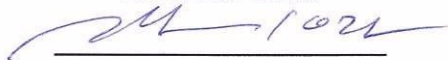
**Dr. ERMIR HOXHA**



**KRITERET TEKNIKE SI DHE RUBRIKAT E KONKURSIT TË  
PRANIMIT NË  
CIKLIN II-MASTER-FAKULTETIN E ARTEVE TE BUKURA  
DEPARTAMENTI PIKTURË**

**Përgjegjësi i Njesisë Bazë**

**Dr. Mikel Temo**



**UNIVERSITETI I ARTEVE  
FAKULTETI I ARTEVE TË BUKURA  
DEPARTAMENTI PIKTURË**

Drejtuar : Dekanit te FAB, Prof. Artan PEQINI

Lënda:

**KRITERET E KONKURSIT TË PRANIMIT NË  
CIKLIN II- MASTER NË FAKULTETIN E ARTEVE TË BUKURA,  
DEPARTAMENTI PIKTURË,  
PROGRAMI I STUDIMIT MASTER I ARTEVE NË PIKTURË  
KAVALETI DHE MËSUESI  
për vitin akademik 2024-2025**

Në programin e studimit Master i Arteve në Pikturë Kavaleti dhe Mësuesi pranohen kandidatët që plotësojnë kriteret e mëposhtme :

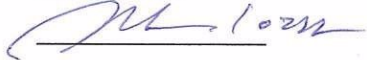
1. Të kenë kryer programin përkatës, apo të ngjashëm, të studimit të ciklit të parë “ Bachelor “ pranë Fakultetit të Arteve të Bukura, si dhe ata që kanë kryer programe të ciklit 4-vjeçar brenda këtij Fakulteti, me ose pa plotësim kreditesh.
2. Pranohen kandidatë që kanë kryer programe studimi nga Fakulteti i Artit Skenik, Programi i Studimit Skenografi.
3. Pranohen, gjithashtu, kandidatë që kanë kryer programe studimi (të afërta me programet e studimit në FAB) jashtë Universitetit të Arteve, me plotësim kreditesh.
4. Në seleksionimin e kandidatëve do të kenë përparësi ata që në ciklin e parë kanë arritur mesataren e notave mbi 7 (shtatë).
5. **Faza parë.** Kandidatët duhet të dorëzojnë pranë Fakultetit të Arteve të Bukura një dosje që të përmbajë **CV e tij/të saj dhe dëshmi mbi rezultatet e krijimtarisë gjatë programit të studimit të ciklit të parë: projekte personale, ekspozita etj. (nëse ka), si dhe një studim teorik jo më pak se 5 faqe.** Për kandidatët që vijnë nga programe të tjera studimit, jashtë Fakultetit të Arteve të Bukura, në dosje duhet të përfshihen arritje dhe aktivitete në programet përkatëse të studimit, përfshi gjithashtu aktivitetin artistik jashtë shkolle, i dëshmuar me postera, fletë palosje, referenca etj.
6. **Faza e dytë.** Testimi teorik për të gjithë kandidatët të cilët kanë paraqitur Dosjen me përmbajtjen e mësipërme dhe brenda afateve të caktuara

7. Kandidatët që kanë kryer programe të tjera studimi, jashtë Fakultetit të Arteve të Bukura, do t'i nënshtrohen një interviste më të zgjeruar me komisionin e ngritur për këtë qëllim pranë këtij fakulteti.

Për çdo sqarim tjetër në lidhje me konkursin, programet e studimit si dhe me plotësimin e krediteve, drejtoheni pranë sekretarisë mësimore Fakultetit të Arteve të Bukura, si dhe adresën elektronike të Universitetit të Arteve.

**Përgjegjësi i Njesisë Bazë**

**Dr. Mikel Temo**



**UNIVERSITETI I ARTEVE**  
**FAKULTETI I ARTEVE TË BUKURA**  
**DEPARTAMENTI PIKTURË**

Drejtuar : Dekanit te FAB, Prof. Artan PEQINI

Lënda:

**KRITERET E KONKURSIT TË PRANIMIT NË**  
**CIKLIN II- MASTER NË FAKULTETIN E ARTEVE TË BUKURA,**  
**DEPARTAMENTI PIKTURË,**  
**PROGRAMI I STUDIMIT MASTER I ARTEVE NË PIKTURË**  
**MONUMENTALE DHE MËSUESI**  
**për vitin akademik 2024-2025**

Në programin e studimit Master i Arteve në Pikturë Monumentale dhe Mësuesi pranohen kandidatët që plotësojnë kriteret e mëposhtme :

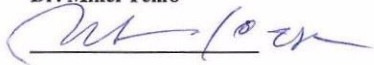
1. Të kenë kryer programin përkatës, apo të ngjashëm, të studimit të ciklit të parë “ Bachelor “ pranë Fakultetit të Arteve të Bukura, si dhe ata që kanë kryer programe të ciklit 4-vjeçar brenda këtij Fakulteti, me ose pa plotësim kreditesh.
2. Pranohen kandidatë që kanë kryer programe studimi nga Fakulteti i Artit Skenik, Programi i Studimit Skenografi.
3. Pranohen, gjithashtu, kandidatë që kanë kryer programe studimi (të afërta me programet e studimit në FAB) jashtë Universitetit të Arteve, me plotësim kreditesh.
4. Në seleksionimin e kandidatëve do të kenë përparësi ata që në ciklin e parë kanë arritur mesataren e notave mbi 7 (shtatë).
5. **Faza parë.** Kandidatët duhet të dorëzojnë pranë Fakultetit të Arteve të Bukura një dosje që të përmbajë **CV e tij/të saj dhe dëshmi mbi rezultatet e krijimtarisë gjatë programit të studimit të ciklit të parë: projekte personale, ekspozita etj. (nëse ka), si dhe një studim teorik jo më pak se 5 faqe.** Për kandidatët që vijnë nga programe të tjera studimit, jashtë Fakultetit të Arteve të Bukura, në dosje duhet të përfshihen arritje dhe aktivitete në programet përkatëse të studimit, përfshi gjithashtu aktivitetin artistik jashtë shkolle, i dëshmuar me postera, fletë palosje, referenca etj.
6. **Faza e dytë.** Testimi teorik për të gjithë kandidatët të cilët kanë paraqitur Dosjen me përmbajtjen e mësipërme dhe brenda afateve të caktuara

- 7 Kandidatët që kanë kryer programe të tjera studimi, jashtë Fakultetit të Arteve të Bukura, do t'i nënshtrohen një interviste më të zgjeruar me komisionin e ngritur për këtë qëllim pranë këtij fakulteti.

Për çdo sqarim tjetër në lidhje me konkursin, programet e studimit si dhe me plotësimin e krediteve, drejtoheni pranë sekretarisë mësimore Fakultetit të Arteve të Bukura, si dhe adresën elektronike të Universitetit të Arteve.

**Përgjegjësi i Njesisë Bazë**

**Dr. Mikel Temo**



**KRITERET TEKNIKE SI DHE RUBRIKAT E KONKURSIT TË  
PRANIMIT NË  
CIKLIN II - MASTER - FAKULTETIN E ARTEVE TE BUKURA  
DEPARTAMENTI SKULPTURË**

**Përgjegjësi i Njesisë Bazë**

**Prof. Sadik Spahija**



**UNIVERSITETI I ARTEVE  
FAKULTETI I ARTEVE TË BUKURA  
DEPARTAMENTI SKULPTURË**

Drejtuar : Dekanit te FAB, Prof. Artan PEQINI

Lënda:

**KRITERET E KONKURSIT TË PRANIMIT NË  
CIKLIN II- MASTER NË SKULPTURE DHE MESUESI  
për vitin akademik 2024-2025**

Në programet e studimit Master që ofrohen në Fakultetin e Arteve të Bukura pranohen kandidatët që plotësojnë kriteret e mëposhtme :

1. Të kenë kryer programin përkatës të studimit të ciklit të parë “ Bachelor “ pranë Fakultetit të Arteve të Bukura si dhe ata që kanë kryer programe të tjera të ciklit të parë Bachelor por dhe të ciklit 4 - vjeçar brenda këtij Fakulteti, me ose pa plotësim kreditesh.
2. Pranohen kandidatë që kanë kryer programe studimi nga Fakulteti i Artit Skenik, Programi Studimit Skenografi.
3. Pranohen, gjithashtu, kandidatë që kanë kryer programe studimi (të afërta me programet e studimit në FAB) jashtë Universitetit të Arteve, me plotësim kreditesh.
4. Në seleksionimin e kandidatëve do të kenë përparësi ata që në ciklin e parë kanë arritur mesataren e notave mbi 7 ( shtatë ).
5. Faza parë. Kandidatët duhet të dorëzojnë pranë Fakultetit të Arteve të Bukura një dosje që të përmbajë CV e tij/ të saj dhe dëshmi mbi rezultatet e krijimtarisë gjatë programit të studimit të ciklit të parë : **projekte personale, ekspozita etj. (nëse ka) si dhe një studim teorik jo më pak se 5 faqe ( Dosja duhet të dorëzohet brenda datës \_\_\_\_/\_\_\_\_ / 2024, ora 9.00).**
6. Për kandidatët që vijnë nga programe të tjera studimit, jashtë Fakultetit të Arteve të Bukura, në dosje duhet të përfshihen arritje dhe aktivitete në

Programet përkatëse të studimit, përfshi gjithashtu aktiviteti artistik jashtë shkolle i dëshmuar me postera, fletë palosje, referenca etj.

7. Faza e dytë. Testimi teorik për të gjithë kandidatët të cilët kanë paraqitur Dosjen me përmbajtjen e mësipërme dhe brenda afateve të caktuara
8. Kandidatët që kanë kryer programe të tjera studimi, jashtë Fakultetit të Arteve të Bukura, do t'i nënshtrohen një interviste më të zgjeruar me komisionin e ngritur për këtë qëllim pranë këtij fakulteti.

Për çdo sqarim tjetër në lidhje me konkursin, programet e studimit si dhe me plotësimin e krediteve, drejtoheni pranë sekretarisë mësimore Fakultetit të Arteve të Bukur, si dhe adresës elektronike të Universitetit të Arteve.

**Përgjegjësi i Njesisë Bazë**

**Prof. Sadik Spahija**



**UNIVERSITETI I ARTEVE**  
**FAKULTETI I ARTEVE TË BUKURA**  
**DEPARTAMENTI SKULPTURË**

Drejtuar : Dekanit te FAB, Prof. Artan PEQINI

Lënda:

**KRITERET E KONKURSIT TË PRANIMIT NË**  
**CIKLIN II- MASTER NË SKULPTURE QERAMIKE DHE**  
**MESUESI**  
**për vitin akademik 2024-2025**

Në programet e studimit Master që ofrohen në Fakultetin e Arteve të Bukura pranohen kandidatët që plotësojnë kriteret e mëposhtme :

1. Të kenë kryer programin përkatës të studimit të ciklit të parë “ Bachelor “ pranë Fakultetit të Arteve të Bukura si dhe ata që kanë kryer programe të tjera të ciklit të parë Bachelor por dhe të ciklit 4 - vjeçar brenda këtij Fakulteti, me ose pa plotësim kreditesh.
2. Pranohen kandidatë që kanë kryer programe studimi nga Fakulteti i Artit Skenik, Programi Studimit Skenografi.
3. Pranohen, gjithashtu, kandidatë që kanë kryer programe studimi (të afërta me programet e studimit në FAB) jashtë Universitetit të Arteve, me plotësim kreditesh.
4. Në seleksionimin e kandidatëve do të kenë përparësi ata që në ciklin e parë kanë arritur mesataren e notave mbi 7 ( shtatë ).
5. Faza parë. Kandidatët duhet të dorëzojnë pranë Fakultetit të Arteve të Bukura një dosje që të përmbajë CV e tij/ të saj dhe dëshmi mbi rezultatet e krijimtarisë gjatë programit të studimit të ciklit të parë : projekte personale, ekspozita etj. (nëse ka) si dhe një studim teorik jo më pak se 5 faqe ( *Dosja duhet të dorëzohet brenda datës \_\_\_\_/\_\_\_\_/2024, ora 9.00*).
6. Për kandidatët që vijnë nga programe të tjera studimit, jashtë Fakultetit të Arteve të Bukura, në dosje duhet të përfshihen arritje dhe aktivitete në Programet përkatëse të studimit,përfshi gjithashtu aktiviteti artistik jashtë shkolle i dëshmuar me postera, fletë palosje, referenca etj.
7. Faza e dytë. Testimi teorik për të gjithë kandidatët të cilët kanë paraqitur Dosjen me përmbajtjen e mësipërme dhe brenda afateve të caktuara

8. Kandidatët që kanë kryer programe të tjera studimi, jashtë Fakultetit të Arteve të Bukura, do t'i nënshtrohen një interviste më të zgjeruar me komisionin e ngritur për këtë qëllim pranë këtij fakulteti.

Për çdo sqarim tjetër në lidhje me konkursin, programet e studimit si dhe me plotësimin e krediteve, drejtohuni pranë sekretarisë mësimore Fakultetit të Arteve të Bukur, si dhe adresës elektronike të Universitetit të Arteve.

**Përgjegjësi i Njesisë Bazë**

**Prof. Sadik Spahija**

